**TÍTULO DO TRABALHO**

[FONTE ARIAL 12, EM NEGRITO, CENTRALIZADO, ESPAÇAMENTO 1,5]

[espaçamento 1,5]

**Eixo estratégico do ebook**

[Alinhada à direita. Identificar em qual área temática o trabalho se insere: Agricultura familiar, camponesa, sustentável e agroecológica; Meio Ambiente e Sustentabilidade; Saúde coletiva e bem-estar; Desenvolvimento regional, urbano e políticas públicas; Educação e formação continuada de professores da educação básica; Tecnologia, inovação e desenvolvimento social; Promoção da diversidade cultural regional] [espaçamento 1,]

**SOBRENOME, N.[[1]](#footnote-1); SOBRENOME, N. N.[[2]](#footnote-2); SOBRENOME, N.[[3]](#footnote-3)**

[Autores: sobrenome e letra inicial do(s) nome(s) em maiúscula,

separados entre si por vírgula. Autores separados entre si por ponto e vírgula. Com chamada numérica de identificação para o rodapé e especificação do Coordenador, Orientador, Bolsista e Voluntário] [espaçamento 1,]

**RESUMO GRÁFICO**

[Apresentar uma imagem síntese das atividades desenvolvidas na comunidade regional que demonstrem os resultados obtidos na ação com bolsa de extensão ou cultura]

[espaçamento 1,5]

**Palavra-chave:** palavra-chave; palavra-chave; palavra-chave; palavra-chave.

[Identificação de até três expressões ou palavras, diferentes das utilizadas no título, separadas por ponto e vírgula, que sintetizem o objeto do trabalho e que permitam a posterior localização do resumo em bases de dados]

[espaçamento 1,0]

**1 INTRODUÇÃO**

[Contextualizar a ação. Apresentar uma breve revisão do estado da arte da ação extensionista ou cultural. Demonstrar a vinculação com a pesquisa e o ensino. Apresentar as características do público envolvido na comunidade regional e os objetivos]

[espaçamento 1,5]

**2 METODOLOGIA**

[Descrever a metodologia utilizada para desenvolvimento das atividades, incluindo o público-alvo, os agentes e entidades parcerias da comunidade, o local, os materiais e métodos utilizados e suas etapas]

[espaçamento 1,5]

**3 RESULTADOS E DISCUSSÃO**

[Apresentar e discutir as atividades desenvolvidas, incluindo seus resultados qualitativos e quantitativos. Relacionar o impacto e a transformação social da ação de extensão. Apresentar a contribuição da ação para formação acadêmica dos estudantes envolvidos.

[espaçamento 1,5]

**4 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

[Apresentar as conclusões diante os objetivos propostos, considerando os resultados obtidos]

[espaçamento 1,5]

**REFERÊNCIAS**

[Apresentar as referências citadas no trabalho, conforme as normas da ABNT, incluindo alinhamento à esquerda, espaçamento 1,0 (simples) entre referências, dentre outros.]

**Projeto:**

[Identificação do código de registro da ação de extensão ou de cultura no sistema institucional]

[espaçamento 1,0]

**Financiamento:**

[Identificação do financiamento da ação de extensão ou de cultura como UFFS/PROEC, colocando entre parênteses o edital de fomento da bolsa]

[espaçamento 1,0]

Notas:

1. Este capítulo do livro deve ter no mínimo 4 páginas e no máximo 5 páginas.
1. Nome Completo, vínculo (aluno bolsista [curso]). [↑](#footnote-ref-1)
2. Nome Completo, vínculo (servidor docente [Orientador]). [↑](#footnote-ref-2)
3. [↑](#footnote-ref-3)